

# Ident og Itet

av

Verónica Salinas



Fotograf: Ram Gupta

**- en teaterforestilling om en kulturell reise over havet**

«Veronica er poet. Hun bruker det norske språket på en vakker og særegen måte. Per Einar Watles musikk utdyper og løfter teksten.

Sammen åpner de hjerter, de åpner sinn....»  
(Ragnhild Hilt, Det Norske Teater)

**Skuespiller/tekstforfatter: Verónica Salinas**

**Regissør: Kai Johnsen**

**Dramaturg: Tine Thomassen**

**Musikk: Per Einar Watle**

## IDENT OG ITET

Mange av oss lever med en splittet identitet, derfor likte jeg ideen om en tittel som kunne gjenspeile det. Resultatet er en tittel som er delt i to ord bundet sammen av et ord.

Ident og Itet kunne hatt undertittelen Reise over havet.

En reise som begynner i Fredrikstad, drar til Oslo, flyr i lufta til Corrientes i Nord-Argentina og derfra ned igjen til Buenos Aires, før den flyr tilbake til Oslo. En identitetsreise over Atlanterhavet.

Dette er en forestilling som prøver å bevege seg mellom to uttrykk: Fortelling og monolog.

I Latin-Amerika, i den muntlige tradisjonen, er fortellinger et uttrykk som har vært undertrykt siden koloniseringstiden.

Indianernes historier var muntlige og gikk fra munn til munn.

Jeg synes det er spennende å prøve å følge opp denne tradisjonen med min historie og min fortelling.

Jeg ønsker at forestillingen skal være en usynlig tråd mellom deg som leser dette og ser på, og jeg som skriver og står på scenen.

En usynlig tråd som gjør at vi kanskje kan forstå hverandre, og kanskje kan føre til en samtale.

Ident og Itet er et forsøk på å være et vindu inn i en historie med mange ord som lager bilder, melodier, mennesker med farger, lukter, minner og spørsmål.

Forestillingen er dedikert til Simon, som er fem år og sier at han er tre ting: litt amerikaner, litt nordmann og litt argentiner.

### **Veronica Salinas:**

**Argentinsk skuespiller, tekstforfatter og forteller.**

**Utdannet på teaterhøgskole i Buenos Aires.**

**For tiden på turne med den selvskrevne monologen «Ident og Itet», som ble en av tre vinnere i konkurransen «Nye Scenetekster».**

**Et tekstutviklingsprosjekt fra Mangfoldsekretariatet og teatrene i Oslo.**

**Andre prosjekter er:**

**Skuespiller og tekstforfatter i Naranhaskogen, en musikalsk barneforestilling**

**Skuespiller i barnetv produksjonen: Detektivklubben på NRK**

**Skuespiller i produksjonen «Til Noreg der kjærleik ventar»**

[www.salinas.no](http://www.salinas.no)

Tusen takk til Riksteatret, Det Norske Teatret, Norsk Kulturråd og Årjelhsaemien teatre for å ha åpnet dørene sine for oss.